

## Denise Tonella – Curriculum Vitae

---

### Personne

Date de naissance	20 juillet 1979
Lieu d'origine	Airolo (TI)
Langues	italien, allemand, français, anglais, espagnol, hébreu

### Formation

1998-2005	Université de Bâle, Master of Arts, Histoire et Études culturelles/Ethnologie européenne
2017-2020	Centro Teatro Attivo, Milan et HeARTvoice, Milan, formation pour devenir speakerine

### Activité (sélection)

depuis 2021	Musée national suisse, directrice générale
2010-2021	Musée national suisse, curatrice et responsable de projets d'exposition, etc.
2017-2020	Expertises et études pour la ville de Wil (Museum im Hof zu Wil) le canton du Tessin et la ville de Bellinzone (mise en valeur du patrimoine mondial de l'UNESCO)
2008-2013	Cofondatrice de la société de production de films Instantview, activité dans le domaine de la réalisation et de la production de films

### Enseignement

depuis 2024	Chargée de cours à la SUPSI Mendrisio, module Antropologia culturale
depuis 2016	Chargée de cours dans différentes universités suisses (Zurich, Fribourg, Neuchâtel)

### Publications actuelles

2024	<i>Il museo, luogo di incontro e di scambi</i> , dans: Archivio Storico Ticinese, n° 175/2024, p. 61-72.
2023	<i>Director's Choice – Musée national suisse</i> , Scala Arts & Heritage Publishers, Londres

2023 *Valore e potenziale del patrimonio storico-artistico*, dans: Sonia Castro, Giancarlo Gola, Rosario Talarico, «L'insegnamento della storia oggi», Carocci Editore, Rome, p. 175-180

### **Comités**

depuis 2024 *Museo d'arte della Svizzera italiana*, Lugano, membre du conseil de fondation

depuis 2024 *Zentrum für Militärgeschichte und Sozialwissenschaften der Bundeswehr*, Potsdam, membre du conseil scientifique

depuis 2023 *Haus der Geschichte Österreich*, Vienne, membre du conseil scientifique

depuis 2023 *ICOM Suisse*, membre du comité directeur

depuis 2022 *Société suisse des sciences administratives (SSSA)*, membre du comité directeur