

LE
POT
AG
ER

CHÂTEAU DE PRANGINS



**Le Potager comme outil pédagogique
II. Visite autonome et fiches-élèves**

MUSEUM
NAZIUNAL SVIZZER. MUSEO NAZIO
NALE SVIZZERO. SCHWEIZERISCHE
S NATIONALMUSEUM. MUSÉE NAT
IONAL SUISSE. **Château de Prangins.**

1. Objectifs

La visite du Potager est possible en autonomie avec l'aide des fiches-élèves. Le travail se réalise dans la Maison du Jardinier et dans le Potager. Par l'étude d'une plante, ces fiches sensibilisent à la biodiversité, à la classification des plantes, aux migrations humaines et aux habitudes alimentaires, à l'implantation de légumes venus d'ailleurs et aux valeurs nutritives. Ces observations peuvent être complétées par les autres ressources pédagogiques (Cf. III. Par domaines disciplinaires)

Pour les informations pratiques, se référer à la ressource pédagogique I. PER, objectifs, visites, bibliographie.

2. Quelques notions sur le Jardin, son Parc et ses Ruches.

D'un jardin utilitaire à un jardin historique

Le Potager du Château de Prangins a été conçu en 1729 lors de la construction du Château par Louis Guiguer, le premier propriétaire du château. Propriétaires, domestiques et visiteurs inclus, le potager devait, du temps des barons, parfois nourrir jusqu'à quarante personnes.

Le domaine de cinq hectares comprend en plus du potager, le parc marqué par les aménagements paysagers du milieu du 18^e siècle tel que le quinconce de Tilleuls.

L'organisation du Potager est typique d'un potager du 18^e siècle : quatre carrés de culture, séparés par deux allées perpendiculaires centrées sur un bassin. Les carrés sont entourés de plates-bandes tandis que le jardin est fermé par de hauts murs palissés. Ces derniers permettent la culture d'arbres fruitiers en espalier et garantissent une température plus équilibrée. Ils constituent également une protection contre le vent et les intrus, notamment les animaux ou les voleurs.

Aujourd'hui, le Potager du Château de Prangins est le plus grand potager historique de Suisse. Il mesure 5500 m², l'équivalent d'un petit terrain de foot. En moyenne, deux personnes y travaillent à plein temps. Toutefois, l'été et le printemps, le moment où il y a le plus de travail au jardin, les jardinier/ères sont plus nombreux/ses. Lors de l'ouverture du musée en 1998, le Potager a été reconstitué avec des plantes répandues en Suisse romande aux 18^e et 19^e siècles et dénichées dans toute l'Europe. On y cultive une centaine de variétés de fruits et légumes souvent méconnus et parfois oubliés, vraisemblablement présents dans ce jardin aux temps des barons Guiguer de Prangins. C'est devenu un conservatoire ou un «musée» de plantes !



3. En autonomie : explorez le Potager, la Maison du Jardinier et le Parc

1.

A l'aide du plan du Potager disponible sur place ou du plan ci-dessous, observez la structure, identifiez la composition, positionnez les légumes ou les fruits connus.

2.

Dans la Maison du Jardinier, devenez expert d'un légume ou d'un fruit. Par groupe, complétez les fiches-élèves sur :

- La biodiversité par l'analyse de la poire Sept-en-gueule
- La classification et la reproduction des plantes par l'analyse du safran
- Les migrations humaines et l'évolution des cultures et des habitudes alimentaires par l'analyse du cardon argenté épineux de Plainpalais
- L'implantation d'un légume venu d'ailleurs et les valeurs nutritives par l'analyse de la pomme-de-terre Vitelotte

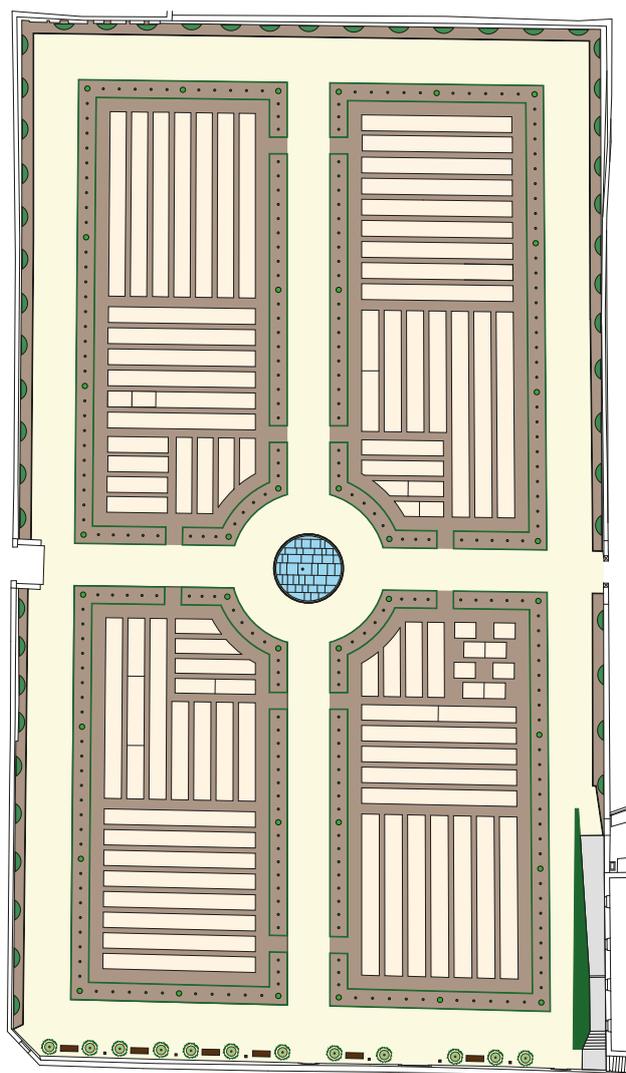
3.

Audioguide disponible à l'accueil du Château. Dans le Potager, repérez l'emplacement des quatre plantes proposées dans l'exposition, photographiez-les dans leur état actuel. Complétez les phrases suivantes et discutez des aspects qui vous interpellent.

- Le fruit de la Sept-en-Gueule possède les caractéristiques suivantes: jaune, petit, précoce et d'un goût musqué. La prune de Damas, quant à elle, est... (3 qualificatifs).
- Le safran possède dans sa corolle des organes sexuels féminins et masculins bien perceptibles. Le cornouiller par contre porte le nom « mâle », ce qui est faux, parce que ...
- Comme le cardon, l'artichaut est arrivé chez nous avec les...
- Comme la pomme de terre, le topinambour peut se vanter d'avoir sauvé...

4.

Présentation finale : proposez un texte descriptif et scientifique de la plante, à partir des observations et de recherches personnelles.



Fiches-élèves

FICHES-ÉLÈVES : LA BIODIVERSITÉ

(Cf. III. Par domaines disciplinaires, 1. Sciences de la nature, Géographie et réflexion sur le développement durable)

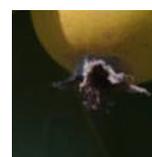
1. Une Sept-en-Gueule : qu'est-ce que c'est ?

- une variété de pommes a
- une variété de cerises b
- une variété de poires c



2. Quel est le diamètre approximatif de ce fruit ?

- 25 mm a
- 55 mm b
- 85 mm c



3. Comparée à une poire vendue au supermarché, elle est donc

- très petite a
- dans la moyenne b
- plus grande c



4. Une autre de ses particularités : elle mûrit

- fin juin et début juillet, donc avant les autres poires a
- en septembre, comme la plupart des poires b
- fin octobre, donc tardivement c



5. Cette variété de poire est

- très répandue en Suisse romande a
- assez fréquente autour de Genève b
- extrêmement rare dans toute la Suisse c



6. La partie noire en bas du fruit est ce qui reste de la fleur. C'est

- la moustache a
- le mouchet b
- la couronne c

7. Quel est le terme pour décrire une méthode associant une partie d'un arbre sur une autre afin d'assurer qu'il se reproduise ?

- collage a
- greffage b
- soudage c

8. Les variétés d'arbres fruitiers et leurs fruits sont rassemblés et décrits dans des ouvrages qu'on appelle

- pomologies a
- pêchages b
- poiroitiers c

9. Pourquoi reste-il seulement quelques rares arbres de la poire Sept-en-Gueule dans toute la Suisse ?

- parce que plus personne ne veut manger des poires si ridiculement petites a
- parce que cette poire a un goût répugnant b
- parce que c'est plus simple et moins cher pour les paysans de récolter des poires plus grandes c

FICHES-ÉLÈVES : CLASSIFICATION ET REPRODUCTION DES PLANTES

(III. Par domaines disciplinaires, 1. Sciences de la nature, Géographie et réflexion sur le développement durable)

1. Le safran : qu'est-ce que c'est ?

- une fleur a
- un légume b
- un fruit c



2. Quelle est sa couleur ?

- blanc a
- violet b
- rouge c



3. Il est de la même famille que

- la pâquerette a
- le crocus b
- le pissenlit c

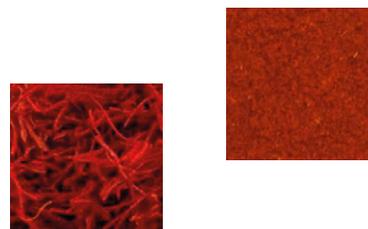
4. Dans quelle région de Suisse, le safran dispose-t-il d'une Appellation d'Origine Protégée (AOP)

- dans un village en Valais a
- près du lac de Constance b
- sur les coteaux du Jura c



5. Le safran est utilisé comme

- fleur pour faire des bouquets du 1^{er} mai a
- comme épice b
- produit pour faire fuir les limaces c



6. Pour obtenir 1 kg de safran, il faut cueillir

- 15 fleurs a
- 1'500 fleurs b
- 150'000 fleurs c

7. L'épice se présente sous forme de petits filaments rouges. De quelle partie de la plante sont-ils issus ?

- des pistils séchés a
- de la racine séchée b
- des feuilles séchées c

8. Par l'analyse du safran, on peut déterminer les parties de reproduction de la plante; l'organe sexuel féminin de la plante étant

- le stigmate a
- le pistil b
- l'étamine c

9. Longtemps, le fait que les plantes aient des parties sexuelles et donc une reproduction sexuée, n'était pas bien perçu, même parmi les savants. Pour quelle raison ?

- les botanistes de l'époque étaient tous presbytes a
- les anciens textes ne mentionnaient pas la sexualité des plantes ; elle n'existait donc pas b
- la sexualité était considérée comme quelque chose de propre aux humains et les fleurs jugées « innocentes » c

FICHES-ÉLÈVES : L'IMPORTANCE DES MIGRATIONS HUMAINES ET L'ÉVOLUTION DES CULTURES ET DES HABITUDES ALIMENTAIRES

(Cf. III. Par domaines disciplinaires, 2. Sciences humaines et Education nutritionnelle)

1. Le cardon: qu'est-ce que c'est ?

- une fleur a
- un légume b
- un fruit c



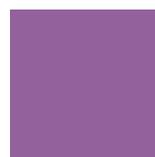
2. Quelle est la couleur de ses feuilles ?

- vert argenté a
- vert foncé b
- vert clair c



3. Il fait des fleurs

- petites et jaunes a
- grandes et violettes b
- minuscules et blanches c



4. C'est un cousin

- de l'artichaut a
- de l'asperge b
- du chou-fleur c

5. En Suisse, le cardon pousse notamment dans le canton

- de Neuchâtel a
- des Grisons b
- de Genève c



6. Une certaine variété de cardon a une particularité qui la rend pénible à récolter

- des grandes épines a
- des feuilles tranchantes b
- des racines gluantes c

7. Le cardon a été introduit en Suisse par les Huguenots qui sont

- des soldats allemands a
- des touristes espagnols b
- des réfugiés religieux c

8. Que-ce qu'il faut au cardon pour bien pousser ?

- un arrosage permanent a
- beaucoup d'engrais b
- de la chaleur c

9. Le cardon argenté épineux de Plainpalais (à Genève) est un produit AOP càd :

son nom est protégé par la loi et personne hors de la zone de production délimitée n'est autorisé à en vendre

a

on encourage la population à en planter et à en distribuer largement sous ce nom pour maintenir la variété

b

il s'agit d'une plante envahissante qu'il faut absolument éradiquer car elle menace les légumes traditionnels

c

FICHES-ÉLÈVES : L'IMPLANTATION D'UN LÉGUME VENU D'AILLEURS ET LES VALEURS NUTRITIVES

(Cf. III. Par domaines disciplinaires, 2. Sciences humaines et Education nutritionnelle)

1. Une Vitelotte : qu'est-ce que c'est ?

- une variété de carottes a
- une variété de pommes de terre b
- une variété de raves c



2. Quelle est la couleur de ce légume ?

- blanc a
- orange b
- violet c



3. On le faisait déjà pousser il y a

- 1000 ans a
- 6000 ans b
- 20 000 ans c



4. À l'origine, la Vitelotte et les autres variétés de pommes de terre nous proviennent

- de l'Asie a
- de l'Afrique b
- de l'Amérique du Sud c



5. Comment s'appellent les marques rondes sur la pomme de terre (les bourgeons y pousseront) :

- yeux a
- nombrils b
- nœuds c



6. Au début, la pomme de terre était cultivée

- parce que son odeur attirait des papillons a
- parce qu'elle faisait de belles fleurs b
- pour chasser la mauvaise herbe dans les potagers c

7. Lorsque la pomme de terre arriva en Europe, on la croyait

- un médicament miraculeux a
- une racine maudite b
- bonne à rien faire c

8. Les gens ont finalement commencé à manger la pomme de terre parce que

- ils avaient faim a
- ils étaient curieux de découvrir un nouveau légume b
- ils étaient las de manger du blé c

9. Cela a pris longtemps pour que les paysans suisses se mettent à planter la pomme de terre. Pourquoi?

- ils n'avaient pas les bons outils pour la cultiver a
- ils trouvaient que ce tubercule, poussant sous terre et parmi les vers, n'était pas assez noble en tant qu'aliment, contrairement au blé poussant vers le soleil et la lumière b
- ils avaient peur de tout changement c