

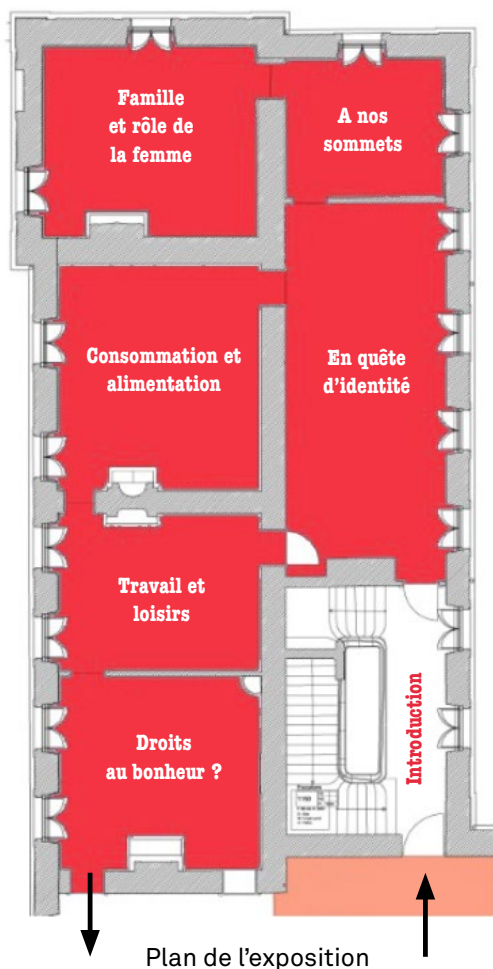
Carnet de route : 9-10^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

*A vous d'enquêter sur **une étrange histoire publiée dans un article.** Celui-ci affirme que « la Suisse est la plus vieille démocratie du monde » ! Est-ce véridique?*

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et à vérifier comme des historiens et historiennes, si le journal s'est basé sur des sources crédibles.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final !



La Suisse, une démocratie modèle ?

(...) Ainsi va la vie politique dans cette petite contrée alpestre réputée pour être à la fois l'une des plus riches et l'une des plus démocratiques du monde. Jusqu'à quatre fois par an, l'ensemble du corps électoral, soit 5,5 millions d'individus (sur une population totale de 8,6 millions), est appelé aux urnes pour donner son avis sur un très large éventail de questions pouvant concerner autant l'avenir du pays que la vie quotidienne. Et cela fonctionne depuis bientôt un siècle et demi ! (...)

(tiré de Magazine « GEO » août 2021, dossier spécial Suisse paru dans le numéro n° 510 « La Suisse, ce voisin si méconnu »
<https://www.geo.fr/geopolitique/la-suisse-une-democratie-modele-206671>)

Enquête groupe n° 1

A votre avis : la Suisse est-elle une démocratie modèle ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Déplacez-vous dans la salle « **Droit au bonheur** » consacrée à la démocratie !

Approchez-vous de la vitrine dans laquelle sont exposés tous les chapeaux.

Ces chapeaux ont appartenu à des militaires, des politiciens et politiciennes, mais aussi à de simples citoyens et citoyennes.

Lorsque la Suisse adopte **sa première constitution en 1848**, elle instaure le **suffrage dit universel**.

C'est le droit de vote pour toutes les citoyennes et tous les citoyens qui ont l'âge nécessaire, la nationalité, etc. Il est l'expression d'une démocratie.



Parmi ces chapeaux, 4 d'entre eux ont appartenu à des catégories de personnes qui n'avaient pas le droit de vote. **Trouvez-en 3 et listez ci-dessous les critères de cette exclusion !**

Vous trouvez des informations sur ces chapeaux dans l'ipad situé devant la vitrine.

Objets : chapeaux	Quelle population ce chapeau représente-t-il ?	Pourquoi ces personnes n'avaient-elles pas le droit de vote ?
Objet 1 _____	_____	_____
Objet 2 _____	_____	_____
Objet 3 _____	_____	_____

D'après les informations que vous avez trouvées, la Suisse est-elle une vraie démocratie en 1848 ?

Selon l'ipad devant la vitrine des chapeaux, comment a évolué le droit de vote en Suisse ?

Etape 2

Cherchez dans les salles « **Droit au bonheur** » et « **Libres et libérées** » les objets des cinq étapes historiques qui ont marqué la lutte pour les droits des femmes en Suisse. Quelles informations trouvez-vous ?

Pour accéder aux informations liées au contexte historique de ces objets, consultez les ipads des deux salles.

Evènement	Quand est-ce que cet évènement historique a eu lieu ?	Quel objet est lié à cet événement ?	Décrivez l'objet (inscription, matière, couleurs, etc.) un exemple : un sifflet en plastique
La Marche sur Berne (salle « Droit au bonheur »)			
Droit de vote et d'éligibilité des femmes (droit de pouvoir être élue) (salle « Libres et libérées »)			
Inscription dans la constitution (ensemble des textes juridiques qui définit les institutions de l'Etat) du principe d'égalité homme-femme (salle « Droit au bonheur »)			
La Grève des Femmes (salle « Droit au bonheur »)			
Loi droit à l'avortement (salle « Libres et libérées »)			

Et aujourd'hui, que pouvez-vous dire de l'égalité homme-femme en Suisse ? Existe-t-il toujours des inégalités ? Si oui, lesquelles ?

Hypothèses validées : Justifiez votre réponse

<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> En partie	
--	--



Trouvez la lettre mystère « Groupe 1 » en répondant à la question suivante :

Quelle femme politicienne a fait un discours sur la place fédérale lors de la Marche sur Berne en 1969 ?

E _ _ _ _ _

 ↓

Lettre mystère

Mot mystère : _ _ _ _ _

OPTIONNEL

Bravo, votre groupe est rapide !

Il vous reste encore un peu de temps pour aller plus loin dans votre enquête sur la démocratie et la Suisse.

Visionnez les spots d'Ovomaltine diffusés dans l'ancienne télévision de la salle « Libres, libérées » et analysez-les.

- Quel type de projection est-ce ? Une fiction, un reportage, une publicité, un documentaire ... ?

- Quels sont les personnages principaux ? Journaliste, expert, témoin, acteur, responsable politique ... ?

- Quelle époque les spots évoquent-ils ?

- Quelles informations apportent-ils en lien avec votre enquête sur la démocratie et la Suisse ?

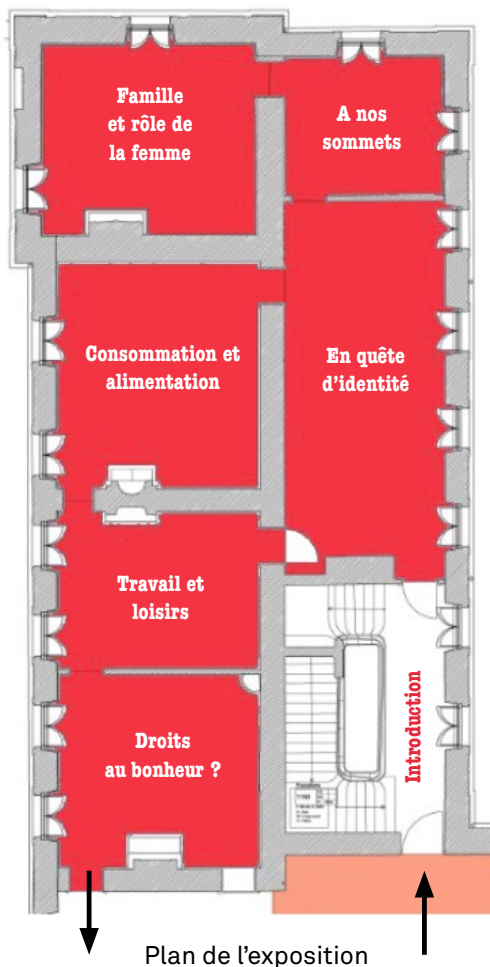
Carnet de route : 9-10^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

A vous d'enquêter sur l'histoire de Heidi racontée dans le roman de Johanna Spyri. Celle-ci décrit « la Suisse, comme un pays de montagnards et de bergers libres et heureux » ! Est-ce véridique ?

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et vérifier comme des historiens et historiennes si le roman s'est basé sur des éléments réels ou fictifs.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final !



« Le jour suivant le soleil se leva aussi radieux que la veille, Pierre et les chèvres reparurent à l'heure accoutumée, et toute la troupe reprit le chemin de l'alpage. Il en fut ainsi tout l'été, jour après jour, tant et si bien que Heidi, toute brunie par le grand air et le soleil, devenait chaque jour plus forte et plus robuste. Rien ne manquait à son bonheur ; elle vivait heureuse et insouciant, au jour le jour, comme les petits oiseaux dans la forêt. »

Johanna Spyri, Heidi, édition de référence : H. Georg (Bâle et Genève), 1882.

Enquête groupe n° 2

A votre avis : la Suisse est-elle un pays de montagnards et de bergers libres et heureux ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Rendez-vous dans la salle « **En quête d'identité** » consacrée aux images et mythes de la Suisse.

Approchez-vous du grand mur où se trouve le papier peint panoramique appelé « **La Petite Helvétie** ».

Observez et analysez cette image :

1. Description de l'image

- Que représente l'image ?

- Combien de scènes voyez-vous ?

- Qui est l'auteur de ce papier peint ? Est-il suisse ?

- Quelle usine a fabriqué ce papier peint et quand a-t-il été réalisé ?

- À qui était-il destiné ? Est-ce qu'on pouvait le commander pour le faire poser chez soi ?

2. Analyse de l'image

Vous trouvez des informations dans l'écran tactile situé à côté de la « Petite Helvétie ».

- Pourquoi ce papier peint s'appelle-t-il « La Petite Helvétie » ?

- Quels éléments «typiquement» suisses retrouve-t-on ?

- Quelle intention ou quel message l'auteur a-t-il voulu transmettre ?

- Observez les paysans et les bergers. Quel(s) sentiment(s) expriment-ils : tristesse, gaieté, insouciance, fatigue... ?

- Pensez-vous que le paysage peint existe réellement ou est-ce un paysage qui est le fruit de l'imagination de son auteur ?

Comparez cette image du papier peint au témoignage d'Ulrich Bräker, un paysan-artisan suisse.

Son témoignage figure dans la salle « Temps du travail, temps des loisirs » dans l'ipad où se trouve l'image ci-dessous :

Le pauvre homme du Toggenbourg (SG)

Franz Niklaus König, *Portrait d'Ulrich Bräker et de sa femme Salomé*, vers 1800, dessin à la craie aquarellé, Berne. LM 57060.11

Que nous dit ce témoignage sur les conditions de vie des paysans suisses de l'époque ?



Trouvez un autre objet dans cette même salle qui témoigne des conditions de vie des paysans et paysannes du 18^e et 19^e siècles.

En fonction de la réponse que vous aurez apportée plus haut, quelles contradictions mettez-vous en avant ?

En comparant l'extrait du témoignage d'Ulrich Bräker avec la représentation des personnages sur le papier peint « La Petite Helvétie », que pouvez-vous conclure à propos de l'affirmation que l'on peut lire dans l'article selon laquelle « la Suisse est un pays de bergers et montagnards libre et heureux » ?

Etape 2

Rendez-vous dans la salle « **En quête d'identité** » et approchez-vous de la grande bibliothèque des collections.

Quel personnage de la Suisse symbolise ce pays peuplé de montagnards ? _____

Pourquoi? _____

Cherchez 3 objets où ce personnage est représenté. Observez-les soigneusement et complétez le tableau
Vous pouvez vous aider des informations se trouvant dans l'écran tactile.

Evènement	Objet 1	Objet 2	Objet 3
De quel type d'objet s'agit-il ?			
De quand date-t-il ?			
A quoi sert-il ?			
Comment ce personnage y est représenté :			
en héros de la liberté	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
en fier arbalétrier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
en authentique paysan des montagnes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
en père aimant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Demandez-vous pourquoi il est représenté dans l'exposition permanente « La Suisse. C'est quoi ? » ? ...figure sur ces objets ?			

L'histoire de ce personnage fait partie des mythes* les plus importants de la Suisse.

A votre avis, quelles qualités sont attribuées à ce personnage ?

Notez au moins 3 adjectifs. _____

***Mythe** (pluriel : des mythes) : Un mythe est un récit. Le mot vient du grec et signifie discours, récit et fable. Presque tous les peuples de la planète ont leurs propres mythes. Les mythes racontent par exemple le début et la fin du monde, ou l'apparition des dieux et des hommes et des femmes. Ils cherchent à expliquer les origines des peuples et les raisons pour lesquelles les hommes et les femmes vivent ensemble d'une certaine manière.

Hypothèses validées : Justifiez votre réponse

Oui
 Non
 En partie



Trouvez les 3 lettres mystères « Groupe 2 » en répondant aux questions suivantes :

Cherchez dans cette bibliothèque deux autres personnages, cette fois féminins, emblématiques de la Suisse :

..... est une figure féminine personnifiant la suisse et dont le nom sert également à désigner le pays.

↓ ↓
Lettres mystères

← Lettre mystère est un personnage de la littérature suisse. C'est une petite bergère qui vit avec son grand-père dans les montagnes.

Mot mystère : _____

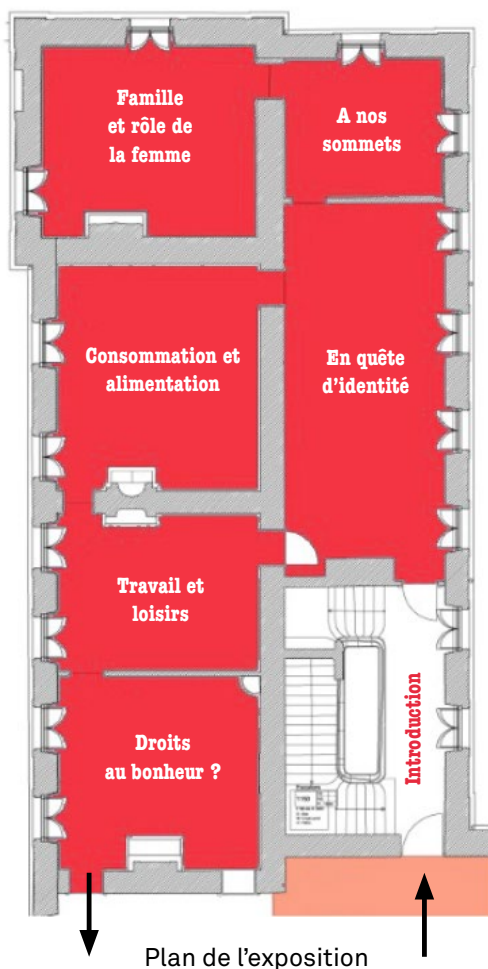
Carnet de route : 9-10^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

*A vous d'enquêter sur **une étrange histoire publiée dans un article**. Celui-ci affirme que « la Suisse est un pays riche et prospère » ! Est-ce véridique?*

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et vérifier, comme des historiens et historiennes, si le journal s'est basé sur des sources crédibles.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final!



La Suisse est le cinquième pays le plus prospère au monde

Selon le groupe de réflexion Legatum Institute, la Confédération obtient la première place pour la qualité de l'économie et la deuxième pour la sécurité.

La Suisse fait toujours partie des pays les plus prospères au monde, selon le classement du groupe de réflexion londonien Legatum Institute. Elle a cependant reculé de deux places, pour se retrouver au cinquième rang.

La Suisse obtient la première place pour la qualité de l'économie et la deuxième pour la sécurité [...], écrit jeudi Legatum Institute sur son site Internet. Elle fait un peu moins bien en ce qui concerne la qualité de vie (6^e), le travail du gouvernement (7^e), la nature (7^e), l'éducation (8^e) [...].

Tiré du journal 24heures : <https://www.24heures.ch/la-suisse-est-le-cinquieme-pays-le-plus-prospere-au-monde-663985734723>

Enquête groupe n° 3

A votre avis : La Suisse a-t-elle toujours été un pays riche et prospère ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Allez dans la salle « **Temps du travail**, temps des loisirs ».

Cherchez dans cette salle deux objets qui indiquent que la Suisse n'a pas toujours été un pays riche et prospère durant les 18^e et 19^e siècles.

Voici quelques indices pour vous aider à trouver ces deux sources :

- Le 1^{er} objet a appartenu à une femme travaillant comme domestique
- Le 2^e objet est un tableau d'un paysan et de son épouse. Lisez le témoignage du mari qui se trouve dans l'ipad.

Que nous apprennent ces deux objets sur les conditions de vie des paysans et des ouvriers des 18^e et 19^e siècles ?

Cherchez une image qui montre l'intérieur d'une filature (usine où est fabriqué le fil) de la fin du 19^e siècle.

- Quel type d'image est-ce ? Peinture Gravure Dessin Photographie

- Que représente l'image ? _____
-

- Qui est sur l'image ? _____

- Quels détails permettent de reconnaître ces personnes ?
-
-

Dans l'ipad correspondant à cette image, vous trouvez des informations complémentaires.

- A partir de quand l'école obligatoire est-elle inscrite dans la Constitution (texte qui fixe l'organisation politique d'un Etat) ?
-

- À partir de quel âge la loi sur les fabriques de 1877 interdit-elle aux enfants de travailler en usine ?
-

- Est-ce que cette loi est respectée ? Que montre l'image ? _____
-

- Selon vous, pourquoi faisait-on travailler les enfants à cette époque ? Est-ce que c'est une pratique qui se fait encore aujourd'hui en Suisse ou ailleurs dans le monde ?
-
-
-
-

Suite étape 1

Déplacez-vous dans la salle consacrée à l'alimentation et dirigez-vous vers la caisse enregistreuse.

Quel est, au 19^e siècle, le budget consacré par la classe ouvrière à l'alimentation ?

A l'aide du plateau tournant qui se trouve dans la caisse enregistreuse, remplissez le tableau ci-dessous.

Nombre d'heures de travail nécessaires en 1890 pour acheter...	Bobineuse (ouvrière qui surveille le bobinage du fil)	Employé de brasserie	Typographe (ouvrier qui compose un texte avec des caractères de plomb)
Café			
Pain			

Qui gagne plus et pourquoi selon vous ? _____

Entre 1890 et 1910 que remarquez-vous au sujet du prix des denrées alimentaires comme le pain et le café ?

Etape 2

Rendez-vous dans la salle « Temps du travail, temps des loisirs ».

Qu'est-ce qui a permis à la Suisse de devenir prospère au cours du 19^e siècle ?

Cherchez dans cette salle :

- 1 objet provenant de l'industrie suisse : _____ (titre et référence de l'objet)
- 1 image d'une usine ou manufacture suisse : _____ (titre et référence de l'image)

Quels types d'industrie suisse prennent leur essor dès la fin du 18^e siècle ?

(nommez-en deux) _____ et _____

Cherchez des extraits de témoignages écrits ou audios d'Henri Tronchet et de Lotti Kunz.

Que vous apprennent-ils sur les conditions de travail en usine :

- Sur le nombre d'heures de travail dans une journée ?

- Sur les jours de congé ?

- Sur le salaire ?

Analysez et comparez ces deux images qui se trouvent dans la salle.



Qui sont ces personnages?

A quoi les différencie-t-on ?

Auteur _____

Type d'image _____

Date _____

Auteur _____

Type d'image _____

Date _____

Ces deux images transmettent-elles le même message ?

Quel est le point de vue des auteurs de ces images ? Quelle image vous semble plus objective et plus neutre ?

A votre avis, qu'est-ce que l'auteur de l'image B a voulu exprimer ?

Que pouvez-vous conclure grâce aux éléments trouvés aux étapes 1 et 2 à propos de l'affirmation « La Suisse a toujours été un pays riche et prospère » ?

Aujourd'hui, la Suisse est considérée comme un pays riche, mais tous ses habitants le sont-ils vraiment ? Existe-t-il une forme de pauvreté « cachée » ?

Hypothèses validées :

Justifiez votre réponse

<input type="checkbox"/> Oui
<input type="checkbox"/> Non
<input type="checkbox"/> En partie



Trouvez les 2 lettres mystères « Groupe 3 » en répondant à la question suivante :

Lettres mystères



L'illustration B est une c _ t _ _ e, elle représente certaines caractéristiques physiques ou certains comportements humains sous une forme exagérée.

Mot mystère : _____