

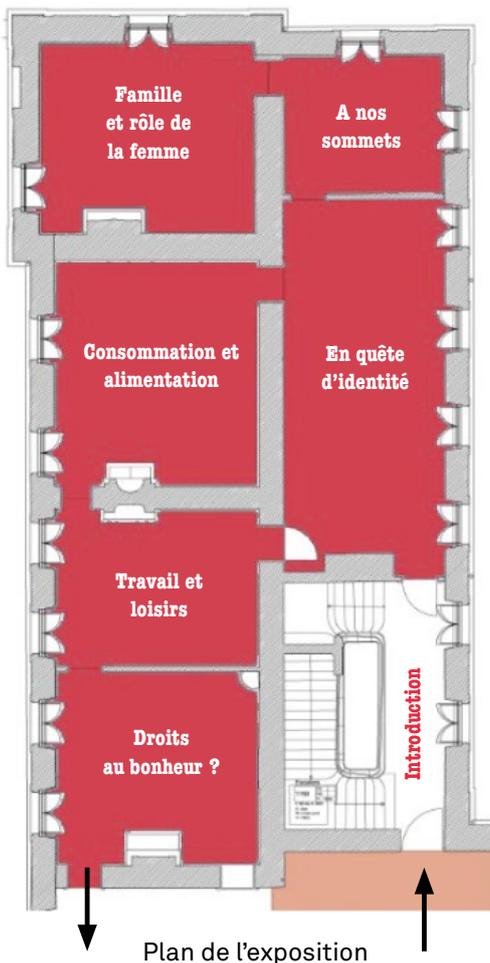
Carnet de route : 7-8^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

*A vous d'enquêter sur **une étrange histoire publiée dans un article.** Celui-ci affirme que « la Suisse est la plus vieille démocratie du monde » ! Est-ce véridique?*

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et à vérifier comme des historiens et historiennes, si le journal s'est basé sur des sources crédibles.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final !



La Suisse, une démocratie modèle ?

(...) Ainsi va la vie politique dans cette petite contrée alpestre réputée pour être à la fois l'une des plus riches et l'une des plus démocratiques du monde. Jusqu'à quatre fois par an, l'ensemble du corps électoral, soit 5,5 millions d'individus (sur une population totale de 8,6 millions), est appelé aux urnes pour donner son avis sur un très large éventail de questions pouvant concerner autant l'avenir du pays que la vie quotidienne. Et cela fonctionne depuis bientôt un siècle et demi ! (...)

(tiré de Magazine « GEO » août 2021, dossier spécial Suisse paru dans le numéro n° 510 « La Suisse, ce voisin si méconnu »
<https://www.geo.fr/geopolitique/la-suisse-une-democratie-modele-206671>)

Enquête groupe n° 1

A votre avis : la Suisse est-elle une démocratie modèle ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Déplacez-vous dans la salle « **Droit au bonheur** » consacrée à la démocratie !

Approchez-vous de la vitrine dans laquelle sont exposés tous les chapeaux.

Ces chapeaux ont appartenu à des militaires, des politiciens et politiciennes, mais aussi à de simples citoyens et citoyennes.

Lorsque la Suisse adopte **sa première constitution en 1848**, elle instaure le **suffrage dit universel**. C'est le droit de vote pour toutes les citoyennes et tous les citoyens qui ont l'âge nécessaire, la nationalité, etc. Il est l'expression d'une démocratie.



Parmi ces chapeaux, 4 d'entre eux ont appartenu à des catégories de personnes qui n'avaient pas le droit de vote. **Trouvez-en 3 et listez ci-dessous les critères de cette exclusion !**

Vous trouvez des informations sur ces chapeaux dans l'ipad situé devant la vitrine.

Objets : chapeaux	Quelle population ce chapeau représente-t-il ?	Pourquoi ces personnes n'avaient-elles pas le droit de vote ?
Objet 1 _____ _____	_____ _____	_____ _____
Objet 2 _____ _____	_____ _____	_____ _____
Objet 3 _____ _____	_____ _____	_____ _____

D'après les informations que vous avez trouvées, la Suisse est-elle une vraie démocratie en 1848 ?

Selon l'ipad devant la vitrine des chapeaux, comment a évolué le droit de vote en Suisse ?

Etape 2

Rendez-vous dans la salle intitulée « **Libres et libérées** »

Cherchez ces deux objets dans la salle.

De quand datent-ils ?

- Objet 1 : _____
- Objet 2 : _____

A qui sont-ils destinés ?

- Objet 1 : _____
- Objet 2 : _____

A quoi servent-ils ?

Objet 1 :

Objet 2 :

Que nous apprennent ces objets sur l'éducation donnée aux filles et aux garçons ?

Est-ce que ces deux objets vous servent-ils pour votre enquête ?



Hypothèses validées : Justifiez votre réponse

<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> En partie	
--	--

Trouvez la lettre mystère « Groupe 1 » en répondant à la question suivante :

La est la loi fondamentale de la Confédération suisse.



Lettre mystère



Lettre mystère



Mot mystère : _____

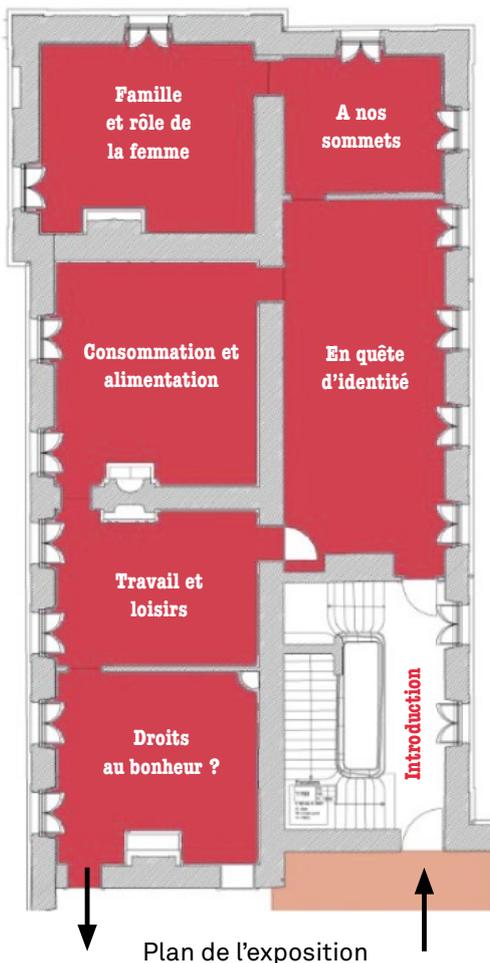
Carnet de route : 7-8^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

A vous d'enquêter sur l'histoire de Heidi racontée dans le roman de Johanna Spyri. Celle-ci décrit « la Suisse, comme un pays de montagnards et de bergers libres et heureux » ! Est-ce véridique ?

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et vérifier comme des historiens et historiennes si le roman s'est basé sur des éléments réels ou fictifs.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final !



« Le jour suivant le soleil se leva aussi radieux que la veille, Pierre et les chèvres reparurent à l'heure accoutumée, et toute la troupe reprit le chemin de l'alpage. Il en fut ainsi tout l'été, jour après jour, tant et si bien que Heidi, toute brunie par le grand air et le soleil, devenait chaque jour plus forte et plus robuste. Rien ne manquait à son bonheur ; elle vivait heureuse et insouciante, au jour le jour, comme les petits oiseaux dans la forêt. »

Johanna Spyri, Heidi, édition de référence : H. Georg (Bâle et Genève), 1882.

Enquête groupe n° 2

A votre avis : la Suisse est-elle un pays de montagnards et de bergers libres et heureux ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Déplacez-vous dans la salle « **En quête d'identité** » consacrée aux images et mythes de la Suisse.

Approchez-vous de la grande bibliothèque des collections !

Cherchez la collection composée de 5 objets identiques où l'on voit des bergers, paysans et montagnards.

De quels objets s'agit-il ?

Vous pouvez vous aider des informations se trouvant dans l'écran tactile. :

Analysez les représentations de ces objets en remplissant les encadrés.

Décrivez ce que vous voyez et ce que vous imaginez. Pour interpréter, posez-vous des questions sur la manière dont ces paysans sont représentés : leur vêtement, leur posture, etc. Est-ce que, dans la réalité, on peut travailler dans les champs avec ce type d'habits ?

Tu vois

Les personnages	Le décor et les objets

Tu imagines

Les personnages	Le décor et les objets

Comparez ces représentations avec le papier peint panoramique appelé « la Petite Helvétie » qui se trouve sur le grand mur.

Observez les paysans et les bergers. Pensez-vous qu'ils soient représentés de façon réaliste ? Selon vous, les personnages vivent-ils vraiment ainsi ?

Quelles émotions expriment-ils : tristesse, gaieté, insouciance, fatigue...?

Entoure les personnages qui semblent exprimer les mêmes sentiments sur le papier peint que sur les 5 objets identiques :

La fatigue - Le goût du beau – La pauvreté – Le bonheur – L'harmonie

Que nous disent ces objets sur la représentation des bergers, montagnards et paysans suisses ?

Ces objets sont-ils utiles pour l'enquête que vous menez ?

Etape 2

Approchez-vous de cette affiche de l'exposition nationale de 1896 !

A ton avis, c'est quoi une exposition nationale ?

Qui est ce personnage ?

Quels sont ses attributs (objets ou animaux associés au personnage) ?

Pourquoi la montagne est-elle représentée au fond de l'affiche ?

A votre avis pourquoi le concepteur a-t-il choisi ce personnage typique de la Suisse ?



Trouvez dans l'ipad la photo du village suisse de l'exposition 1896

Quel décor a été totalement inventé et construit à l'occasion de cet événement dans la ville de Genève ?

Selon vous, pourquoi a-t-on construit ce décor ?

En quoi cette affiche vous sert-elle dans votre enquête que vous menez ? Que nous dit-elle sur la représentation de la Suisse ?

A vous de jouer !

Quel est l'autre figure légendaire considérée comme mythe fondateur de la Suisse

--- --- ---

Lettre mystère

Lettre mystère

Mot mystère : _____

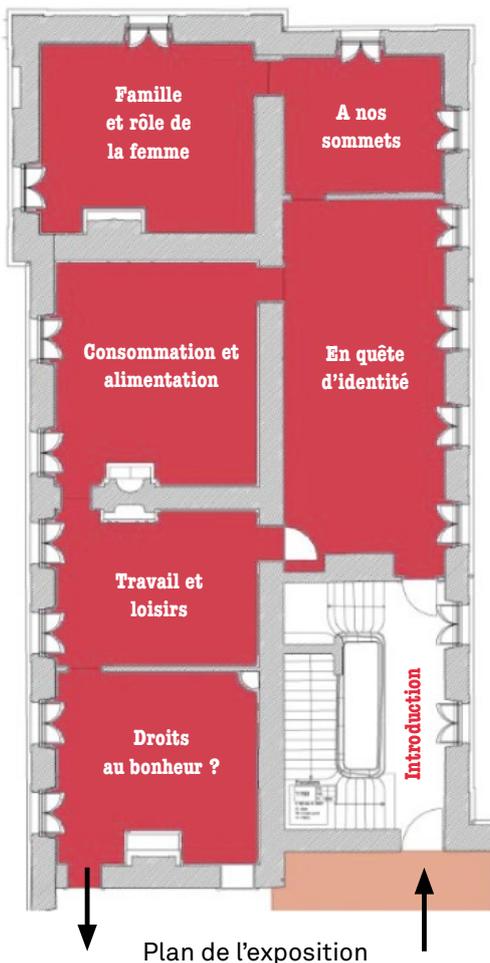
Carnet de route : 7-8^e année

Apprenti et apprentie historien et historienne, vous voilà en mission au Château de Prangins au cœur de l'exposition « La Suisse. C'est quoi ? ».

A vous d'enquêter sur une étrange histoire publiée dans un article. Celui-ci affirme que « la Suisse est un pays riche et prospère » ! Est-ce véridique ?

Vous allez découvrir des objets et des témoignages du passé qui vous aideront à mener cette enquête et vérifier, comme des historiens et historiennes, si le journal s'est basé sur des sources crédibles.

Top chrono, vous avez 30 minutes pour trouver les objets, répondre aux questions et collecter les lettres manquantes qui permettront de recomposer, avec l'ensemble de la classe, le mot mystérieux final !



La Suisse est le cinquième pays le plus prospère au monde

Selon le groupe de réflexion Legatum Institute, la Confédération obtient la première place pour la qualité de l'économie et la deuxième pour la sécurité.

La Suisse fait toujours partie des pays les plus prospères au monde, selon le classement du groupe de réflexion londonien Legatum Institute. Elle a cependant reculé de deux places, pour se retrouver au cinquième rang.

La Suisse obtient la première place pour la qualité de l'économie et la deuxième pour la sécurité [...], écrit jeudi Legatum Institute sur son site Internet. Elle fait un peu moins bien en ce qui concerne la qualité de vie (6^e), le travail du gouvernement (7^e), la nature (7^e), l'éducation (8^e) [...].

Tiré du journal 24heures : <https://www.24heures.ch/la-suisse-est-le-cinquieme-pays-le-plus-prospere-au-monde-663985734723>

Enquête groupe n° 3

A votre avis : La Suisse a-t-elle toujours été un pays riche et prospère ?

A vous d'enquêter sur cette question !

Votre hypothèse de départ :

Etape 1

Allez dans la salle « Temps du travail, temps des loisirs ».

Cherchez dans cette salle deux objets qui indiquent que la Suisse n'a pas toujours été un pays riche et prospère durant les 18^e et 19^e siècles.

Voici un indice : c'est un tableau d'un paysan et de son épouse. Lisez le témoignage de ce dernier qui se trouve dans l'ipad.

Que nous apprennent ces deux objets sur les conditions de vie des paysans des 18^e et 19^e siècles ?

Ecoutez le témoignage d'Henri Tronchet qui évoque les conditions de travail des ouvriers du bâtiment dans les années 1930.

Complétez ce tableau avec son témoignage ainsi qu'avec les informations qui vous concernent en tant qu'élève.

Nom	Année concernée	Métier	Heure de travail par semaine	Jour de congé par semaine
Henri Tronchet				
Vous				

Que dit Henri Tronchet sur les heures de travail et sur son salaire ? Son travail vous paraît-il pénible ?

Trouvez une image où les conditions de travail vous semblent difficiles et expliquez pourquoi ?

Que nous racontent ces objets sur les conditions de vie des travailleurs et leurs conditions sociales ?

Ces images et témoignages sont-ils utiles pour l'enquête que vous menez ?

Etape 2

Combien d'heures de travail pensez-vous qu'une bobineuse devait effectuer pour s'acheter un kilo de café ou de pain au 19^e siècle ?

Pour y répondre, déplacez-vous dans la salle d'à côté, consacrée à l'alimentation et aux denrées, intitulée « D'ici et d'ailleurs » !

Aidez-vous du plateau tournant qui se trouve à l'intérieur de la caisse enregistreuse.

Reportez le nombre d'heures dans le tableau ci-dessous.

Bobineuse	1890	1900	1910
Café			
Pain			

Doit cette ouvrière beaucoup travailler pour s'acheter ces produits alimentaires ?

Que constatez-vous au sujet de l'évolution du prix des denrées alimentaires telles que le pain ou le café ?

Aujourd'hui, est-ce que le café et le pain sont abordables pour la grande part de la population ?
Combien de temps faut-il travailler pour pouvoir les acheter ?

A droite du comptoir de l'épicerie, vous trouverez un ipad tactile et des écouteurs.
Sélectionnez la boîte de bouillon Maggi et écoutez son histoire.

Quels sont les problèmes de santé de la classe ouvrière à la fin du 19^e siècle évoqués par Julius Maggi ?

Les informations récoltées dans cette étape sont-elles utiles pour l'enquête que vous menez ?

La Suisse est considérée comme un pays riche, mais tous ses habitants et ses habitantes le sont-ils/elles vraiment ?

Qu'avez-vous appris sur les conditions de vie et la prospérité de la Suisse ?

Hypothèses validées : Justifiez votre réponse

<input type="checkbox"/> Oui
<input type="checkbox"/> Non
<input type="checkbox"/> En partie

--



Trouvez la lettre mystère en répondant à la question suivante :

Lettre mystère



Cette carte postale s'oppose à la loi _ _ _ _ _

de 1924 qui prévoit une d'augmenter le temps de travail de 48 à 54 heures par semaine.

Un retour en arrière : en 1920, les 48 heures hebdomadaires sont entrées en vigueur.

Il faudra attendre 1964 pour qu'une loi suisse s'applique à l'ensemble de l'économie et que des congés payés soient instaurés.

Mot mystère : _ _ _ _ _

