

Château de Prangins.

LES COMBINES DU MUSÉE

Les animaux du musée

Fiche n°2 : Un petit cheval de bois pour s'amuser

Au fil de son histoire, le Château de Prangins a souvent résonné de jeux d'enfants. Ainsi, au 18^e siècle, les trois jeunes garçons de la famille Guiguer, Charles-Jules, Auguste et Albert, se sont sans doute amusés à y faire des parties de cache-cache. Malheureusement, le château ayant connu de nombreux propriétaires, les jouets des petits Guiguer ne nous sont pas parvenus.

Ce petit cheval de bois du 18^e siècle aurait très bien pu leur appartenir. Regardez sa crinière ondulée : le bois est sculpté avec beaucoup de soin et de tendresse. On a envie d'en faire son compagnon de jeu...



*Jouet, première moitié du 18^e siècle, tilleul
© Musée national suisse*

Autrefois, le cheval était indispensable pour se déplacer, pour aller chasser, pour voyager ou pour transporter des charges lourdes. Du 18^e jusqu'au début du 20^e siècle, il existe toutes sortes de voitures hippomobiles (des voitures tirées par des chevaux). Le cabriolet, par exemple, est un véhicule léger à deux roues, tiré par un seul cheval. La diligence, quant à elle, est une plus grande voiture tractée par quatre chevaux, qui transporte des voyageurs contre paiement, en relayant des villes et des villages à heure fixe. C'était en quelque sorte l'équivalent du car postal actuel.

Une petite diligence très particulière : le char-de-côté



*Char-de-côté utilisé dans le canton de Neuchâtel,
entre 1870-1875 © Musée national suisse*

Au 19^e siècle, les routes et les chemins de certaines régions, particulièrement celles de montagne, sont encore étroites. Pour pouvoir les emprunter, la largeur des voitures doit être réduite. Ainsi, l'habitacle dans lequel les voyageurs s'installent est monté de « côté ». Les passagers ne sont alors plus assis dans le sens du déplacement, ou dos à celui-ci, mais ils sont de côté. Les grandes fenêtres leur permettent de profiter des beaux paysages : c'est pourquoi, le char-de-côté est apprécié des touristes.

A tes crayons !

Réalise un thaumatrope

Dès 4 ans

Un thaumatrope est un petit jouet d'optique inventé au début du 19^e siècle. Il est composé de deux images collées dos à dos, que l'on anime en faisant tourner le dispositif à l'aide d'une ficelle.

Difficulté : facile*

Durée : 15 à 20 minutes

Matériel : Modèle imprimé, ciseaux, ruban adhésif, colle en bâton, 30 cm de ficelle ou de ruban fin

Marche à suivre

Amuse-toi à atteler le cheval à notre char-de-côté et en avant pour l'aventure !

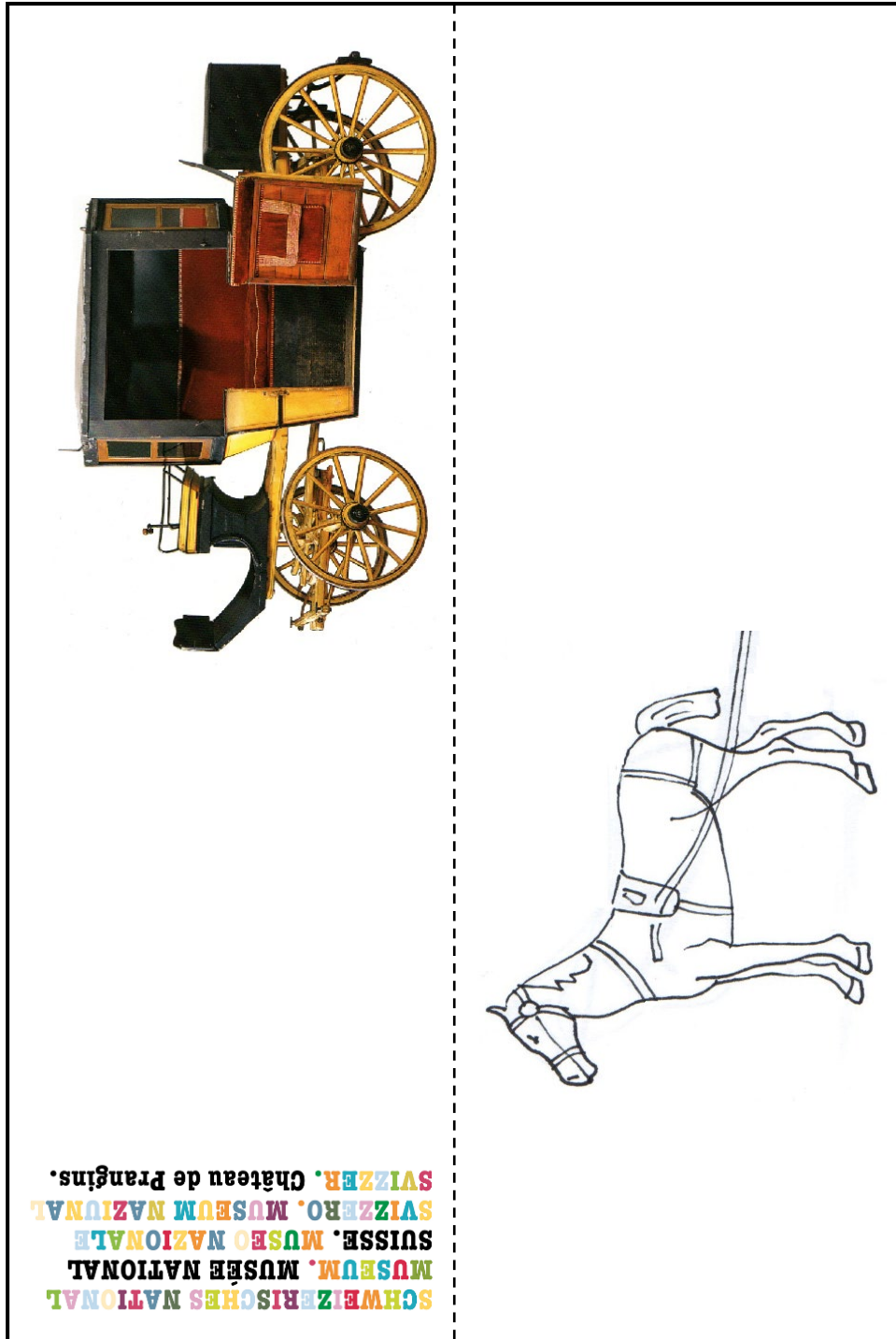
1. Découpe le modèle du thaumatrope en suivant la ligne noire.
2. Plie le thaumatrope en deux au niveau de la flèche, puis ouvre-le.
3. Avec le ruban adhésif, colle un morceau de ficelle ou un ruban fin au milieu de la partie inférieure au verso du thaumatrope.
4. Etale de la colle sur toute la surface et plie la feuille en deux en appuyant bien.
5. Ton thaumatrope est prêt ! Tu peux maintenant animer l'image en faisant rouler les deux morceaux de ficelle entre tes doigts. Et pourquoi ne pas en faire plusieurs et les offrir comme marque-pages ?



Photographie ta création et taggue-la sur les réseaux sociaux #lescombinesdumusee

Le modèle

A imprimer



Jeu

Imagine-toi en 1790. Tu es ami avec Charles-Jules, Auguste et Albert, les enfants du baron Guiguer de Prangins, qui t'ont invité à passer quelques jours au château... Le texte qui suit raconte ton arrivée et tes premiers moments à Prangins. Mais ce récit comporte quelques erreurs historiques. Sauras-tu les reconnaître ?

Voilà plus de deux heures trente que tu as quitté Genève et le château de Prangins se dresse enfin devant toi. La berline de tes parents, une voiture hippomobile, est très confortable, surtout depuis que les routes sont goudronnées. Il n'y a plus de secousses comme autrefois ! Tandis que les quatre chevaux sont amenés à l'écurie pour se reposer, Charles-Jules t'accompagne sur la terrasse où une citronnade t'attend. La vue sur les Alpes et sur le lac est magnifique ! Il y a tant de détails à admirer... on voit même l'arrivée à quai des bateaux à vapeur.

Charles-Jules est tout excité car son papa a prévu une excursion à Nyon pour le lendemain. Le chauffeur a reçu les ordres de préparer le cabriolet pour 16 heures. Ton copain et toi irez découvrir une invention absolument incroyable : un ballon capable de transporter des gens dans le ciel ! Ce sera aussi l'occasion de voir l'avancement des travaux de la gare. « Et si on allait se baigner dans le lac ? », propose Charles-Jules. « Cela va te détendre et tu as besoin de te dégourdir les jambes... Allez, en vélo on y sera en moins de cinq minutes ! »

Erreurs historiques : 1. Les routes sont goudronnées à partir du début de 20^e siècle. 2. Le Guillaume Tell, premier bateau à vapeur sur le lac Léman, date de 1823. 3. Le terme de chauffeur doit être remplacé par celui de cocher. 4. Il faut attendre le milieu du 19^e siècle pour la construction des premières lignes de chemin de fer. 5. Le vélo est une invention du 19^e siècle.

Vous aimeriez en savoir plus ?



Pourquoi la couleur jaune ?

En 1848, la nouvelle constitution suisse prévoit l'unification des postes. Pour cela, tous les véhicules sont peints en jaune, couleur encore actuelle ! L'emblème de la croix suisse que l'on voit sur la poignée de porte ci-contre y est ajouté et chaque voiture est numérotée. Celle du musée porte le numéro 930.

Passer un col alpin était toute une aventure !

Les routes n'étaient pas carrossables jusqu'au sommet des montagnes et les tunnels n'existaient pas encore. Alors, quand elles devaient s'arrêter, certaines voitures pouvaient être démontées et transportées pièce par pièce à dos de mulet. De l'autre côté du sommet, la voiture était remontée et pouvait continuer son chemin. Pendant ce transbordement, les voyageurs les plus fortunés profitaient d'une chaise à porteur tandis que les autres passaient le col à pied...

Quand vous viendrez au Château de Prangins, cherchez d'autres jeux et d'autres moyens de transport exposés au musée.

Quelques sources intéressantes

- Guiguer, Louis-François, *Journal. 1771-1786*, Prangins, Association des Amis du Château de Prangins, 2007-2009, 3 vol., à commander à travers info.prangins@museenational.ch
- Grellet, Pierre, *La Suisse des diligences*, Lausanne, Marguerat, 1947
- Jobé, Joseph, *Au temps des Cochers. Histoire illustrée du voyage en voiture attelée du XVe au XXe siècle*, Lausanne, Edita, 1976
- Sclup, Michel, *Au temps des cochers et diligences*, Hauterive, Editions Gilles Attinger, 1984
- Furger, Andreas, *Le triomphe du luxe : beline d'Isaac Pictet, syndic de Genève*, Prangins, Musée national suisse - Château de Prangins, 2005, à commander à travers info.prangins@museenational.ch
- *Prêts à partir ? Expo jeu pour famille*, dès le 11 octobre 2020. Une grande première au Château de Prangins vous attend : un jeu de rôle inédit pour petits et grands. Glissez-vous dans la peau d'une touriste anglaise ou d'un jeune ramoneur tessinois et parcourez la Suisse à pied ou en passant du débarcadère au quai de la gare. Exposition permanente, en famille, dès 4 ans.